

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES REMOTAS

2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

TURMA: 3º ANO "A"



ALUNO(A): _____

**COMPONENTES CURRICULARES: ARTE - CIÊNCIAS- EDUCAÇÃO FÍSICA
GEOGRAFIA- HISTÓRIA –ENSINO RELIGIOSO – LÍNGUA INGLES-
LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA**

Prezados Pais e responsáveis!

Estamos realizando o 22º roteiro de atividades. Como já sabem os alunos estão retornando para a escola de forma escalonada divididos em três grupos por turma para que todas as medidas de segurança sejam cumpridas. Cada turma já escalada pelo professor tem sua semana pré-definida e, portanto deverão cumprir dias e horários rigorosamente. Quem defini os grupos é a professora.

À partir do dia 20/07 estarei em sala de aula e não conseguirei responder aos pais.
Um abraço carinhoso.

Professora:NEIDE BEZERRA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• ATRAVÉS DO ÁUDIO DA PROFESSORA E VIDEO DO YOUTUBE COM EXPLICAÇÃO DAS ATIVIDADES. E ANTES DE INICIAR AS ATIVIDADES, ORGANIZE SEU TEMPO E ESPAÇO ADEQUADO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES DIÁRIAS ENVIADAS PELA PROFESSORA.À SEREM REALIZADAS NOS LIVROS E EM FOLHAS XEROCADAS (ROTEIROS).
O QUE VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA PORTUGUESA• MATEMÁTICA• CIÊNCIAS

	<ul style="list-style-type: none"> • HISTÓRIA • GEOGRAFIA • ENSINO RELIGIOSO
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA PORTUGUESA: CONHECER E TRABALHAR O GÊNERO TEXTO TRABALHADO , POSSIBILITANDO DESENVOLVER A HABILIDADE DE RE-ESCRITA AUTÔNOMA, LEITURA E INTERPRETAÇÃO TEXTUAL; APRIMORAR A FLUIDEZ NA LEITURA PARA COMPREENSÃO DO TEXTO TRABALHADO; ORTOGRAFIA: M E N, IM OU IN NO INICIO DAS PALAVRAS PARA MUDAR O SENTIDO, CALIGRAFIA E NÚMERO DO SUBSTANTIVO. • MATEMÁTICA: GEOMETRIA : FIGURAS PLANAS E NÃO PLANAS E SÓLIDOS GEOMÉTRICOS. • CIÊNCIAS:IDENTIFICAR AMBIENTES TRANSFORMADOS PELA AÇÃO HUMANA E NOMEAR AÇÕES DE DEGRADAÇÃO, CONHECENDO SEUS CONSEQUÊNCIAS. • HISTÓRIA: VALORIZAR A PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO DO MUNICÍPIO E CONHECER UM POUCO DA HISTÓRIA DA CIDADE EM QUE VIVE.. • GEOGRAFIA: TRANSFORMAÇÕES DAS PAISAGENS. • ENSINO RELIGIOSO: MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> • INICIAR COLOCANDO O NOME COMPLETO NA PRIMEIRA FOLHA DO CABEÇALHO COM LETRA CURSIVA. REALIZAR TODAS AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICO E NÃO DEIXAR QUE UM ADULTO FAÇA SUAS ATIVIDADES. COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO ROTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NECESSÁRIO.

ROLÂNDIA, 02 DE AGOSTO DE 2021 – HOJE É SEGUNDA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: ORTOGRAFIA M OU N, LETRA CURSIVA, LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.



FAZER ATIVIDADES DAS PÁGINAS: 105 ATÉ 107 DO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA. DEPOIS DE REALIZAR AS ATIVIDADES TIRAR FOTO E ENVIAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA.

SE POSSÍVEL **AGENDE UM HORÁRIO** PARA VISITAR O MUSEU. O TELEFONE DE CONTATO DO MUSEU É **3255-5516** DAS 13:00 ÀS 17:00.

- 3) CONVERSE COM SEUS FAMILIARES SOBRE O MONUMENTO ABAIXO E ESCREVA ALGO QUE DESCOBRIU SOBRE ELE:



ROLÂNDIA, 03 DE AGOSTO DE 2021 – HOJE É TERÇA-FEIRA.

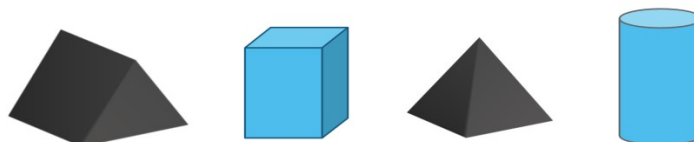
MATEMÁTICA: GEOMETRIA: FIGURAS PLANAS E FIGURAS NÃO PLANAS.

FIGURAS PLANAS E FIGURAS NÃO-PLANAS.

FIGURAS PLANAS, SÃO AS FORMAS GEOMÉTRICAS, FORMADAS POR SUPERFÍCIES PLANAS.



FIGURAS NÃO PLANAS, SÃO OS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS, SÃO TRIDIMENSIONAIS E POSSUEM VOLUME.



Sólidos Geométricos

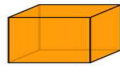
Poliedros
Todas as faces planas.
Exemplos:



PARALELEPÍPEDO



PIRÂMIDE



CUBO



PRISMA
BASE
TRIANGULAR

Exemplifica

Corpos Redondos
Todas as faces ou quase
todas são curvas.
Em alguns destes sólidos é
comum uma face plana.
Exemplos:



CILINDRO



CONE

Exemplifica

- 1) Peça para uma pessoa da sua família lhe ajudar a encontrar uma caixinha de remédio pequena para que você possa desmonta-la e colar abaixo:

MODELO:



Caixinha de remédio.

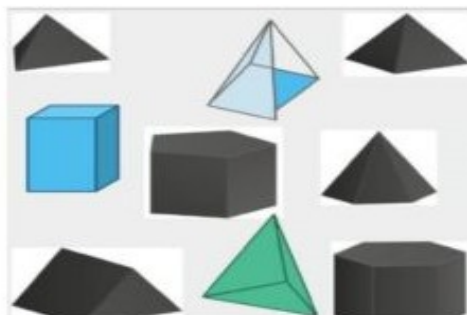
OLÁ, TUDO BEM COM VOCÊ?

VOÇÊ JÁ APRENDEU SOBRE AS FIGURAS GEOMÉTRICAS. HOJE VAMOS APRENDER SOBRE OS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS. O QUE ACHA DE APRENDER SOBRE OUTROS TIPOS DE PIRÂMIDES E PRISMAS?

Aprendendo mais sobre as formas tridimensionais



- Você Conhece estas formas tridimensionais?
- Sabe dizer como elas são formadas?
- Você sabe o nome de alguma delas?
- Quais você não sabe o nome?



ESSAS FORMAS GEOMÉTRICAS CHAMAMOS DE POLIEDROS. SÃO FORMAS EM QUE TODAS AS SUAS FACES SÃO PLANAS (RETAS). ESSAS FORMAS ESTÃO PRESENTES NO MUNDO EM NOSSA VOLTA. VAMOS OBSERVAR...

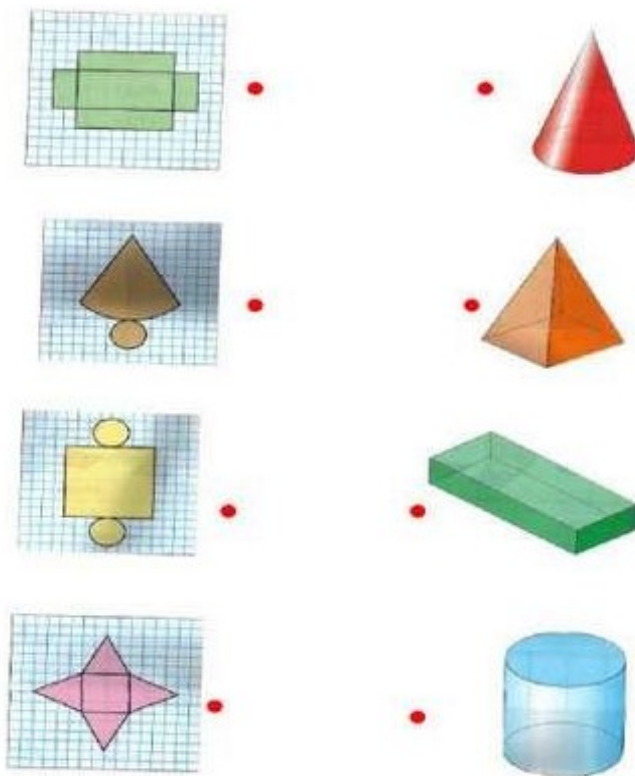
 Caixa de presente	 Embalagem de chocolate	 Objeto de decoração em forma de pirâmide
 Brinquedo cubo mágico	 Caixa de leite	 Embalagem para pizza

- 1) OBSERVE QUE O MESMO OBJETO APARECE DE DUAS FORMAS: TRIDIMENCIONAL (COM ALTURA, LARGURA E PROFUNDIDADE) E PLANIFICADO

(PLANO)



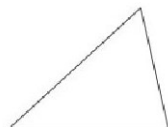
OBSERVE AS PLANIFICAÇÕES DOS OBJETOS E FAÇA A CORRESPONDÊNCIA CORRETA.



2) DESCUBRA CADA FORMA LENDO SUA DESCRIÇÃO. DEPOIS LIGUE



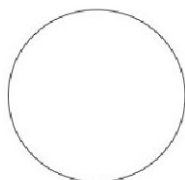
Tem quatro lados.



Tem os lados todos diferentes.



Quatro vértices.



Não tem lados.

Tem os lados todos iguais.



FAZER AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS:66 ATÉ 69 DO LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA. DEPOIS TIRAR FOTO E ENVIAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA.

GEOGRAFIA: AS TRASFORMAÇÕES NAS PAISAGENS



FAZER AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS:38ATÉ 41 DO LIVRO DIDÁTICO DE GEOGRAFIA. DEPOIS TIRAR FOTO E ENVIAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA.

ROLÂNDIA, 04 DE AGOSTO DE 2021 – HOJE É QUARTA-FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA:NÚMERO DO SUBSTANTIVO.

ASSISTIR AO VIDEO EXPLICATIVO NO CANAL DO YOUTUBE :

<https://www.youtube.com/watch?v=miZER2TFx-4>



Leia:

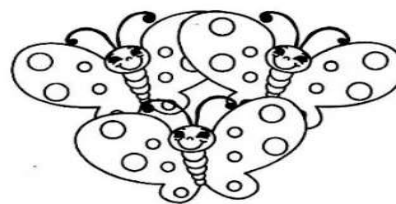
Número do substantivo



a borboleta
Singular



Indica **um** só ser ou elemento.



as borboletas
Plural

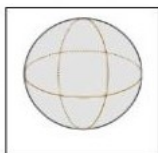


Indica **mais de um** ser ou elemento.

DE ACORDO COM A EXPLICAÇÃO ACIMA, FAÇA A SEPARAÇÃO DOS SUBSTANTIVOS QUE APARECEM A SEGUIR.

NÃO SE ESQUEÇA QUE **SINGULAR** É APENAS UM ELEMENTO E **PLURAL** REFERE-SE A MAIS DE UM ELEMENTO:

1) Ligue corretamente cada sólido geométrico ao seu nome:



ESFERA

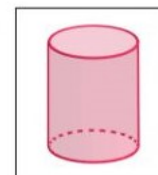
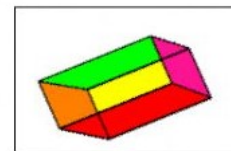
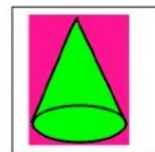
CILINDRO

CONE

CUBO

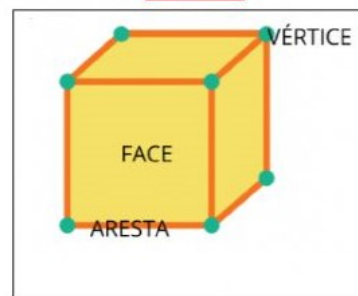
PIRÂMIDE

PARALELEPÍPEDO



2) Marque a alternativa correta que corresponde às características do **CUBO**:

- a) 4 faces – 2 arestas – 4 vértices
- b) 6 faces – 12 arestas – 8 vértices
- c) 1 face – 12 arestas – 8 vértices







FAZER AS ATIVIDADES DAS PÁGINAS:70 ATÉ 75 DO LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA. DEPOIS TIRAR FOTO E ENVIAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA.








LÍNGUA PORTUGUESA: SUBSTANTIVOS SINGULAR E PLURAL.

ASSISTIR VIDEOEXPLICATIVO NO CANAL DO YOUTUBE : <https://www.youtube.com/watch?v=UxMUJckp2Z4>

Sem S... Com S...

SINGULAR	PLURAL
 <p>A peteca Uma peteca</p>	 <p>As petecas Umhas petecas</p>
 <p>O carro Um carro</p>	 <p>Os carros Uns carros</p>

♦ Complete os quadros:

	As bolas	Umhas bolas
		
		
		
		
		
		

ENSINO RELIGIOSO: MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS.

ATIVIDADE DE ENSINO RELIGIOSO

TRADIÇÕES RELIGIOSAS DE NOSSA COMUNIDADE

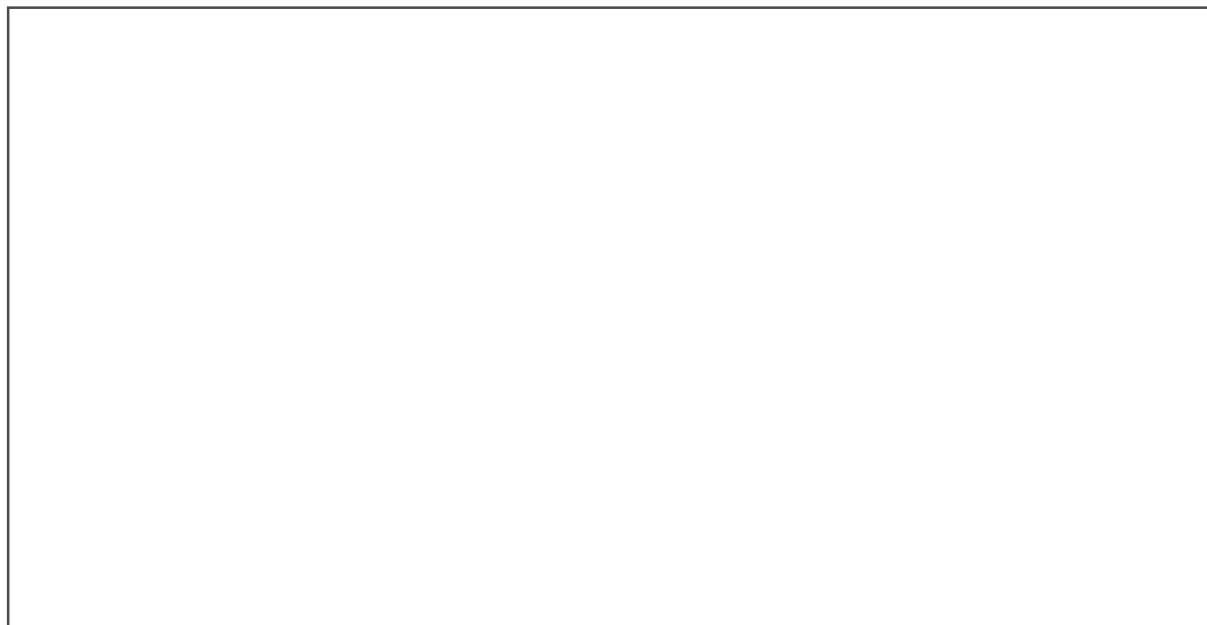
Serrob

AS RELIGIÕES OU TRADIÇÕES RELIGIOSAS SÃO GRANDES GRUPOS DE PESSOAS QUE COMPARTILHAM A MESMA CRENÇA. EM NOSSA COMUNIDADE EXISTEM MUITAS RELIGIÕES E IGREJAS NO BRASIL E NO MUNDO EXISTEM DIFERENTES RELIGIÕES TAIS COMO: RELIGIÕES INDÍGENAS RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS HINDUÍSMO BUDISMO JUDAÍSMO CRISTIANISMO ISLAMISMO ESPIRITISMO FÉ BAHÁ'Í E MUITAS OUTRAS MAIS. POR MEIO DA RELIGIÃO AS PESSOAS BUSCAM VIVENCIAR O SAGRADO.



1) Copie do texto os nomes das religiões.

2) Desenhe pessoas vivenciando um momento sagrado em sua religião. Depois descreva o que você desenhou.



3) Faça um círculo em torno do desenho que representa uma vivência religiosa. Depois escreva uma frase sobre cada desenho.



22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

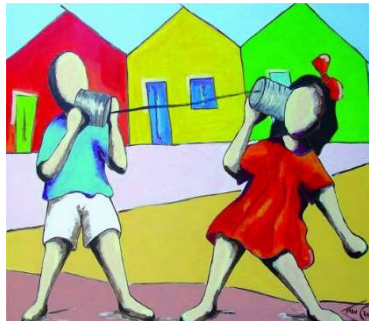


ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA
PROFESSORAS: MARIA RITA CAMPANER SALMAZO
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO:
ALUNO (A):..... TURMA: 3º

O QUE ESTUDAR?	UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E ARTES INTEGRADA OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS CONTEÚDOS: MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRAS: CARACTERIZAÇÃO E EXPERIMENTO DE BRINQUEDOS. COMPOSIÇÃO ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL TENDO COMO REFERÊNCIAS OBRAS DO ARTISTA IVAN CRUZ.
PARA QUE ESTUDAR?	CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS BRASILEIRA. REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS (PRÉ-HISTÓRIA À CONTEMPORANEIDADE, SEM A OBRIGATORIEDADE DE SER LINEAR) PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS OU AUDIO EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO LÁPIS, BARBANTE, COPINHOS, PALITOS OU CLIPES DENTRE OUTROS.

22º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ GALERINHA! VAMOS FALAR MAIS UM POUCO SOBRE AS BRINCADEIRAS ANTIGAS. UMA DELAS É O TELEFONE DE LATA UMA BRINCADEIRA MUITO BACANA E DIVERTIDA. O ARTISTA IVAN CRUZ



PINTOU ESSA BRINCADEIRA EM UMA DE SUAS OBRAS DE ARTE.

VAMOS CONSTRUIR NOSSO TELEFONE DE LATA?

MATERIAL

1. DOIS COPOS DESCARTÁVEIS (PODE SER DE IOGURTE)
2. BARBANTE
3. DOIS CLIPES OU PALITOS
4. LÁPIS

COMO FAZER

1. FAÇA UM FURO COM O LÁPIS NO FUNDO DO COPO.
2. PASSE A PONTA DO BARBANTE PELO FUNDO DO COPO E, NA SEQUÊNCIA, AMARRE O CLIPE OU PEDAÇO DE PALITO NA PONTA DO BARBANTE QUE ESTÁ DENTRO DO COPO.
3. REPITA TODO O PROCEDIMENTO NA OUTRA PONTA DO BARBANTE.
4. CHAME UM AMIGO, PEÇA PARA ELE COLOCAR UM DOS COPOS NO OUVIDO E DEPOIS ESTIQUE O BARBANTE E COMECE A FALAR DO OUTRO LADO.

CURIOSIDADE:

O QUE ACONTECE

SUA VOZ PASSA PELO BARBANTE, DANDO PARA FALAR COMO SE FOSSE UM TELEFONE.

POR QUE ACONTECE? PORQUE QUANDO FALAMOS O AR VIBRA, FAZENDO O FUNDO DO COPO TAMBÉM VIBRAR. ESSAS VIBRAÇÕES SÃO TRANSMITIDAS PELO BARBANTE ATÉ CHEGAR NO FUNDO DO OUTRO COPO, QUE PROVOCA UMA VIBRAÇÃO DO AR AO SEU REDOR, ISSO PRODUZ O SOM QUE ESCUTAMOS. PARA TRANSMITIR ESSAS VIBRAÇÕES O BARBANTE PRECISA FICAR BEM ESTICADO.

OBS: SE VOCÊ NÃO CONSEGUIR OS MATERIAIS FAÇA UM DESENHO DA BRINCADEIRA.

QUEM CONFECCIONAR O BRINQUEDO TIRE UMA FOTO BRINCANDO COM SEU TELEFONE DE LATA E MANDE PARA A PROFESSORA.

REALIZE A ATIVIDADE NESSA FOLHA.

AGORA REALIZE UM DESENHO DA BRINCADEIRA, DESENHE VOCÊ E COM QUEM VOCÊ BRINCOU COM O TELEFONE DE LATA.

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **02/08 A 06/08 DE 2021** - Prof.: *Sildimar*

NOME: _____ TURMA: 3º ANO. (22º ROTEIRO)

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES

OBJETO DE CONHECIMENTO: EVENTO MULTIESPORTIVO (OLIMPIADAS)

CONTEÚDO: JOGOS OLÍMPICOS

1- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

COMPREENDER O CONCEITO DE ESPORTE, IDENTIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS QUE OS CONSTITUEM NA CONTEMPORANEIDADE, SUAS MANIFESTAÇÕES (SOCIAL, PROFISSIONAL, DOS JOGOS OLÍMPICOS).

CONSIDERADO O MAIOR EVENTO ESPORTIVO DO PLANETA, OS **JOGOS OLÍMPICOS** TÊM COMO OBJETIVO ESTIMULAR A COMPETIÇÃO SÁDIA ENTRE OS POVOS DOS CINCO CONTINENTES. COMO JÁ DIZIA O BARÃO DE COUBERTIN, CONSIDERADO O FUNDADOR DOS JOGOS OLÍMPICOS DA ERA MODERNA, “O IMPORTANTE NÃO É VENCER, MAS COMPETIR. E COM DIGNIDADE”.

E O QUE VOCÊS JÁ APRENDERAM DESTE EVENTO MUNDIAL??

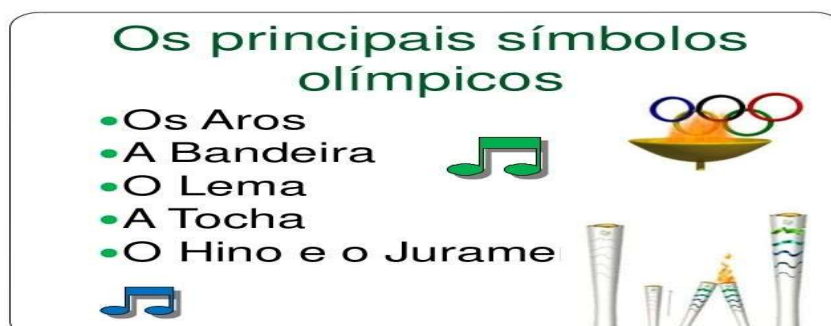
ONDE SURTIU?? - COMO ERA OS JOGOS OLÍMPICOS??

VEJA O VÍDEO PARA APRENDERMOS MAIS UM POUCO.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=US76X7CRBAY](https://www.youtube.com/watch?v=US76X7CRBAY)

HISTÓRIA - DE ACORDO COM A MITOLOGIA GREGA, O HERÓI HÉRCULES CRIOU AS OLIMPIADAS POR VOLTA DE 2.500 A.C., NA GRÉCIA ANTIGA, PARA HOMENAGEAR O PAI DELE, ZEUS. CONTUDO, OS PRIMEIROS REGISTROS HISTÓRICOS DAS OLIMPIADAS SÃO DE 776 A.C., QUANDO OS ATLETAS VENCEDORES COMEÇARAM A TER SEUS NOMES REGISTRADOS.

VAMOS VER OS SÍMBOLOS OLÍMPICOS, NOTE AS FIGURAS ABAIXO:



QUANDO OUVIMOS OLIMPIADAS OU JOGOS OLÍMPICOS LEMBRAMOS DOS ANÉIS OLÍMPICO, NÃO É? MAS VEJA O QUE REPRESENTA CADA ANEL DESSE.

VAMOS LER UM POUCO...SE TIVER DIFICULDADES PEÇA A AJUDA DE UM ADULTO.



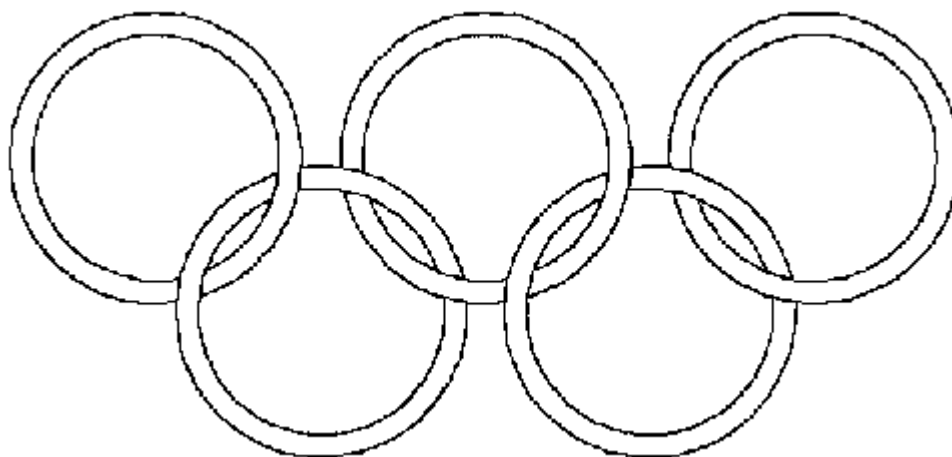
SÍMBOLO OLÍMPICO

A CADA QUATRO ANOS, VÁRIOS PAÍSES REÚNEM-SE PARA CELEBRAR UMA GRANDE FESTA DO ESPORTE MUNDIAL AS OLIMPIADAS COM ORIGEM E TRADIÇÃO GREGA. SÍMBOLO OLÍMPICO OS JOGOS OLÍMPICOS CONTAM COM UM SÍMBOLO QUE SE TORNOU TÃO CONHECIDO EM TODO O MUNDO QUANTO À PRÓPRIA COMPETIÇÃO. VALE LEMBRAR QUE OS JOGOS DE TÓQUIO-2020 FORAM ADIADOS, EM RAZÃO DO CORONA VÍRUS PARA 23 DE JULHO DE 2021.

O SÍMBOLO DOS JOGOS OLÍMPICOS É COMPOSTO POR CINCO ANÉIS ENTRELAÇADOS, COM AS CORES AZUL, AMARELO, PRETO E VERMELHO SOBRE UM FUNDO BRANCO. ESSES CINCO ANÉIS REPRESENTAM PARTES DO MUNDO DESSA FORMA ALÉM DE SIMBOLIZAR A UNIÃO DOS CINCO CONTINENTES FORNECE UM SENTIDO UNIVERSAL PARA AS OLIMPIADAS CADA ANEL REPRESENTA UM CONTINENTE SENDO, O ANEL AZUL CORRESPONDENTE A EUROPA, O ANEL AMARELO A ÁSIA, O PRETO A ÁFRICA, O VERDE A OCEANIA E O VERMELHO A AMERICA.

- ATIVIDADES DE REGISTRO

PINTE OS ANÉIS OLÍMPICOS.



1-TENTE DESCOBRIR DE QUAL CONTINENTE O BRASIL FAZ PARTE EM QUAL COR ELE ESTARIA?

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

NAME: _____ TURMA: 3ºANO _____

PROFESSOR: ELIANE CUNHA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 A 06 DE AGOSTO 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=SWzvYrhc-Qg>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRATICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL DE ACORDO COM O CONHECIMENTO PRÉVIO.

CONTEÚDO: REPERETÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS (1 - 30) (NUMBERS 1-30). REVISÃO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS NOMES DOS NÚMEROS DE 0 ATÉ 30 EM INGLÊS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

DATE: AUGUST/____/____

NAME: _____ TURMA: 3ºANO _____

Terminações TEEN

Você vai entrar na casa dos “teens”. Em inglês, os adolescentes são conhecidos como “teens” ou “teenagers”. Isso acontece porque os números de 13 a 19 terminam justamente com “teen”.

Observe:

13 – thirteen
14 – fourteen
15 – fifteen
16 – sixteen
17 – seventeen
18 – eighteen
19 – nineteen

**1 - DRAW AND PAINT EACH TOY BELOW. OBSERVE THEIR COLORS AND QUANTITY.
(DESENHE E PINTE CADA BRINQUEDO ABAIXO. OBSERVE AS CORES E QUANTIDADE)**

VOCABULARY: (VOCABULÁRIO)

YELLOW BALL: BOLA AMARELA

RED CAR: CARRO VERMELHO

WHITE TRAIN: TREM BRANCO

PINK DOOL: BONECA ROSA

GREEN MARBLES: BOLINHAS DE GUDE VERDES

PURPLE PLANE: AVIÃO ROXO

FIFTEEN YELLOW BALLS	SEVENTEEN RED CARS	NINETEEN WHITE TRAINS
SIXTEEN PINK DOOLS	FOURTEEN GREEN MARBLES	EIGHTEEN PURPLE PLANES